

## **Divadelní technici mají na starosti osvětlení, ozvučení, rekvizity a další technické aspekty v jednotlivých divadlech.**

### **Co by měl ideální divadelní technik umět:**

- Komunikovat v **angličtině**
- Základní znalost práce s jevištním osvětlením (včetně digitálních světelných pultů)
- Základní znalost práce s ozvučením
- Znalost bezpečnosti práce v divadle
- Schopnost pomoci hercům s technickými záležitostmi
- Přátelský a pozitivní přístup
- Schopnost zorganizovat si práci
- Zajistit běžný chod divadla
- Skvělé komunikační dovednosti (práce s kolegy, divadelními společnostmi, zaměstnanci divadla)

### **Náplň práce:**

- Pracovat s jevištní technikou (světla, zvuk) nebo pomoci hercům s nastavením
- Zajistit rychlé a hladké střídání představení
- Pomoc s nastavením techniky před festivalem
- Organizovat technické zkoušky
- Starat se o bezpečnost v divadle
- Udržovat pořádek v divadle i v zákulisí
- Dobře znát divadelní prostor
- Dokázat vyřešit případné problémy
- Komunikovat s uvaděči ohledně zahájení představení
- Zahajovat a zakončovat den v divadle

### **Obecné:**

- Komunikovat s našim týmem techniků a s vedením festivalu
- Snažit se předcházet možným problémům
- Přijít včas na směnu